

Collana "LaGialla"



Il canale

di Luca Lenzi Cigliuti

Opera finalista al Premio 1 Giallo x 1.000 terza edizione

Genere: Thriller

Pagine: 150

Prezzo libro: 14,50 euro

Prezzo ebook: 3,99 euro

ISBN libro: 978-88-9370-466-3

Brossura, cartoncino plastificato lucido

Data di uscita: **28 maggio 2021**

Ordinabile in pre-stampa direttamente alla casa editrice dal 14/5/2021

Luglio 1991. Internet e i cellulari non esistevano, i jukebox suonavano i pezzi del momento e la vita era meno complicata. Un campeggio, una compagnia di amici e un ragazzo, Max, che si affaccia alla vita adulta tra ansie e inquietudini, esorcizzate con bravate e alcolici. Stuzzicato dai racconti macabri sul lago, il giovane scopre l'esistenza di un canale nascosto nei canneti e vi si avventura, ma la natura meravigliosa e affascinante lo seduce al punto di tralasciare la prudenza, fino ad attirarlo in profondità nell'acquitrino. Come una pianta carnivora che si richiude su un insetto attratto dal suo profumo, la palude imprigiona Max impedendogli di tornare indietro. Bloccato nella melma, scoprirà come quell'angolo di paradiso possa trasformarsi in un inferno di fame, sete, solitudine, dolore, caldo e terrore quando, nel buio della notte, creature inquietanti daranno vita a un incubo allucinante che la luce del giorno non farà svanire, ma renderà ancor più reale e terrificante.

ZONA DI RESIDENZA DELL'AUTORE: **BIELLA**

Luca Lenzi Cigliuti, Torinese, classe 1972. Nella vita svolge l'attività di operatore e insegnante di discipline bionaturali e orientali, con una grande passione per la cultura e la spiritualità del Giappone. Vive sulle montagne del Biellese, a pieno contatto con la natura e bilancia la sua parte "Zen" con uno spiccato senso del macabro, che sfocia (unicamente!) nella scrittura di racconti del terrore e del fantastico. Nel 2004 vince il primo premio nel concorso di poesia bardica indetto dalla rivista "Celtica". La sua poesia, "La ballata dei quattro elementi" viene pubblicata sulla rivista e recitata da Gianni Musy, voce italiana di Gandalf e Albus Silente. Attualmente al lavoro su più fronti, ha in cantiere diversi racconti oltre a opere inerenti le discipline orientali, di cui si occupa per passione e per professione. "Il canale" è il suo romanzo d'esordio.